

Описание дополнительной общеразвивающей программы «ПЕЙЗАЖИ ЛЮБИМОГО ПАВЛОВСКА»

Программа рассчитана на возраст учащихся 11- 15 лет и направлена на пробуждение культурной составляющей, связанной с освоением окружающей действительности, как ландшафтного и исторического компонента города Павловска. Программа помогает освоить основы изобразительной грамоты, дает знание теоретических основ и особенностей изобразительного искусства, учит владеть различными техниками и приемами работы в области живописи, графики и пластики.

Цель программы

Главная цель программы «Пейзажи любимого Павловска» - формирование разносторонне-нравственной личности с четко выраженной познавательно-эстетической сущностью искусства средствами художественного творчества.

Задачи программы

Обучающие:

- научить основам изобразительной грамоты;
- дать знания по истории, теоретическим основам и особенностям изобразительного искусства;
- научить пользоваться различными техниками и приемами работы в области живописи, графики и пластики;

Развивающие:

- развивать мотивацию к самовыражению в художественном творчестве;
- развивать познавательный интерес к отечественной культуре и культуре нашего города.
- развивать эстетические чувства и потребности.

Воспитательные:

- формировать уважительное отношение к труду;
- формировать умение ставить цели и реализовывать их;
- формировать культуру общения и поведения в социуме.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- патриотизм, уважение к Отечеству, чувство ответственности, долга к прошлому и настоящему России;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие культуры общения, умение работать в команде, приобретение опыта проектной работы и других видов творческой деятельности;
- формирование уважительного отношения к творческому труду.

Метапредметные результаты

- умение находить необходимую информацию, как в источниках, так и в информационно-доступных ресурсах;
- планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
- умение извлекать и анализировать информацию, представленную в разной форме: учебный или аутентичный текст, таблица, аудиозапись;

- самоконтроль результата деятельности путём сравнения его с эталоном (натурой, рисунком, схемой, чертежом и пр.).

Предметные результаты

Теоретическая подготовка:

- знание правил техники безопасности и организации рабочего места;
- знание основных терминов и понятий в художественном творчестве и умение ими пользоваться;
- знание истории и основных теоретических основ в художественном творчестве
- знание свойств материалов, применяемых в художественном творчестве.

Практическая подготовка:

- умение пользоваться различными техниками и приемами работы в области живописи, графики и пластики.

Содержание программы

- Вводное занятие
- Рисование с натуры.
- Тематическое рисование
- Декоративно-прикладное искусство
- Лепка
- Беседы об искусстве
- Заключительное занятие
- Подведение итогов

Материально-техническое обеспечение обучения

- Кабинет, оборудованный столами и стульями;
- Компьютер
- Виртуальная доска
- Фото- и видеоаппаратура
- Стеллажи (шкафы);
- Витрины;
- Электророзетки;
- Необходимые инструменты и материалы
- Кисти, карандаши, фломастеры, стеки для пластилина, рисовальная бумага, цветная бумага и картон, клей ПВА, пластилин, акварель, гуашь, пастель, уголь, сангина
- Мольберты, подставки для натюрмортов, муляжи фруктов и овощей, наборы предметов посуды, доски для работы с пластилином, ёмкости для воды.

Общие сведения

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа

Срок обучения: 1 год

Объём программы: 144 ч.

Направленность: Художественная