

## Описание дополнительной общеразвивающей программы «ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»

Программа «Основы изобразительного искусства» предлагает детям в возрасте 7-10 лет базовое систематизированное образование по ИЗО с перспективой последующей специализации в отдельных видах изобразительного искусства. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.

### Цель программы

Обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

### Задачи

#### *Обучающие:*

- знакомство с жанрами изобразительного искусства;
- знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
- приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.

#### *Развивающие:*

- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развитие колористического видения;
- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;
- формирование организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);
- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

#### *Воспитательные:*

- формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия;
- воспитание аккуратности.

## **Планируемые результаты**

**Личностные.** В конце реализации программы у обучающихся будут сформирован (ы):

- умение организовывать и содержать в порядке своё рабочее место;
- трудолюбие;
- самостоятельность;
- уверенность в своих силах.

**Метапредметные.** В результате реализации программы, обучающиеся будут уметь:

- смешивать цвета на палитре, получая нужные цветовые оттенки;
- правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом;
- грамотно оценивать свою работу, находить её достоинства и недостатки.

**Предметные.** В конце реализации программы, обучающиеся будут знать:

- цветовую гамму красок (тёплые, холодные цвета);
- понятие симметрии;
- контрасты форм;
- свойства красок и графических материалов;
- азы воздушной перспективы (дальше, ближе);
- основные приёмы бумажной пластики (складывание и скручивание бумаги).

## **Содержание программы**

- Введение в программу
- Живопись
- Рисунок
- Декоративное рисование
- Конструирование из бумаги
- Выразительные средства графических материалов

## **Материально-техническое обеспечение обучения**

Технологическое оборудование:

- Компьютер, принтер
- Магнитная доска;

Оборудование:

- Мольберты.

Расходные материалы:

- ластик.
- бумага для черчения, акварели (формат А3, А4);
- цветная бумага, картон;
- акварель и гуашь;
- мел.

Инструменты:

- канцелярские ножницы;
- скотч;
- простые и цветные карандаши;
- кисти (белка, колонок);
- линейка

### **Общие сведения**

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа

Срок обучения: 1 год

Объем программы: 144 ч.

Направленность: Художественная