

Государственное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №464
Пушкинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБОУ школы №464 Пушкинского района
Санкт-Петербурга
Протокол № от _____ 202__ г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № _____ от _____ 20__
Директор ГБОУ школы №464
Пушкинского района Санкт-Петербурга

/ _____ А.С. Теплякова



**Дополнительная общеразвивающая программа
«ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ «ЦАРСКОЕ СЕЛО»**

Срок освоения: 6 дней
Возраст обучающихся: 10 - 11 лет

Разработчик:
Белова Наталья Николаевна,
педагог дополнительного образования ГБОУ школы № 604
Семенистая Татьяна Владимировна,
педагог дополнительного образования ГБОУ школа № 464

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы: туристско – краеведческая.

Адресат программы: Возраст учащихся 10-11 лет, мальчики, девочки, медицинский допуск не требуется.

Актуальность программы:

Для правильного духовно-нравственного воспитания, формирования богатого внутреннего мира личности важно знать историю и настоящее не только мира, России, но и своего родного края.

Актуальность образовательной программы базируется на государственной и региональной образовательной политике, за счет формирования интегрированных знаний по истории, географии, литературе, искусству, этике, этнографии города и области. При этом учитываются возрастные познавательные возможности обучающихся. Богатый материал по истории нашего города и его культуре даёт возможность развивать в ребёнке интеллект, воспитывать духовность, формировать восприятие проблем экологии и культуры на примере Санкт-Петербурга как города, являющегося достоянием мировой культуры. Формирование первоначальных представлений о Великом городе, его красивейших ансамблях, музеях, о правилах поведения петербуржцев, о некоторых традициях Санкт-Петербурга, о важных исторических страницах города – подчёркивает актуальность данной программы.

Актуальность основана на активном спросе родителей и потребности детей в оригинальной творческо-продуктивной деятельности.

Уровень освоения программы: Общекультурный.

Объем и срок освоения программы: Продолжительность образовательного процесса - 6 дней, объем образовательного процесса – 12 часов.

Цель:

Создание условий для формирования духовно-нравственных и гражданско-патриотических основ личности, развитие эмоционально-личностного интеллекта через знакомство с культурными и историческими объектами г. Пушкина (Царское Село) формирование мотивации к дальнейшему изучению истории г. Санкт Петербурга.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить учащихся с культурными и историческими объектами г. Пушкина (Царское Село);
- сформировать восприятие о городе, как удивительном явлении человеческой культуры, живом, постоянно меняющемся мире, частью которого являются, и они сами;
- показать многогранность петербургского наследия;
- сформировать желание продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
- научить практическим навыкам работы с предложенными материалами;
- научить выделять ключевые понятия, искать нужную информацию и ответы на вопросы.

Развивающие:

- создать условия для формирования умений, необходимых для самостоятельного изучения края;
- развить творческие, коммуникативные способности;
- развить внимание, память, мышление, речь;
- развить потребность в саморазвитии и самореализации.

Воспитательные:

- сформировать ориентацию на ценностное отношение к культурному и историческому наследию Родного края;
- бережное отношение к культуре, языку, обычаям, книгам, литературе;
- воспитать культуру общения.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- сформированная ориентация на ценностное отношение к культурному и историческому наследию Родного края и России;
- принятие важности активной, нравственной гражданской позиции;
- повышение уровня учебно-познавательной мотивации, желания и готовности к саморазвитию;
- рост позитивной самооценки, самоуважения, потребности в творческом самовыражении.

Метапредметные результаты:

- опыт работы с предложенными материалами, самостоятельного изучения культурного объекта, поиска информации для ответа на вопросы,
- опыт анализа и синтеза краеведческой информации;
- умение формулировать цель деятельности, работать по плану, выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявление желания межличностного сотрудничества;
- опыт формулирования собственного мнения и позиции, построения рассуждения об объекте, его устройстве, свойствах и связях, установления аналогий, причинно-следственных связей.

Предметные результаты:

- расширены знания о Родном крае и России, умение презентовать полученную информацию сверстникам, друзьям, родителям;
- принятие исторической и современной ценности Санкт-Петербурга;
- опыт извлечения информации из городской среды, объектов социальной структуры, исторических и культурных объектов, в том числе с использованием современных технических средств и информационных технологий;
- знания терминологического и понятийного базиса «мой город», «Малая Родина», «культура», «городская среда», «город – феномен культуры», «облик города», «образ города»; умение использовать эти понятия.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: русский.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации: возможность участвовать в культурно-массовых мероприятиях образовательного учреждения.

Во время обучения и по окончании программы, учащиеся имеют возможность принять участие в мероприятиях различного уровня.

Условия набора и формирования групп: группа от 15 человек, возраст 10 – 11 лет, мальчики, девочки, медицинский допуск не требуется.

Формы организации и проведения занятий

Освоение общеразвивающей программы организованы в форме учебных занятий – экскурсий. Занятия проводятся в виде групповых, внеаудиторных занятий, предусматривающих выезды, в том числе с участием родителей – посещения объектов культурного и исторического наследия, расположенных в г. Пушкине (Царское Село).

Формы: фронтальная, групповая.

Материально-техническое оснащение:

микрофоны;

ноутбук;

программа для мобильных телефонов «IZI TRAVEL».

Кадровое обеспечение:

Педагог дополнительного образования. Дополнительный узкопрофильный специалист не предусмотрен.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № п/п | Названия раздела, темы. | Количество часов | | | Формы контроля |
|-------|--|------------------|--------|----------|-------------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Вводное занятие. История возникновения г. Пушкина (Царское Село) | 2 | 1 | 1 | педагогическое наблюдение, опрос |
| 2. | Музей «Царскосельский лицей» | 2 | 1 | 1 | конкурс |
| 3. | «Екатерининский парк» – променада «Вечное возвращение» | 2 | 1 | 1 | квест |
| 4. | «Александровский дворец» | 2 | 1 | 1 | конкурс |
| 5. | «Екатерининский дворец» | 2 | 1 | 1 | викторина |
| 6. | «Янтарная комната» | 1 | 0,5 | 0,5 | педагогическое наблюдение |
| 7. | Итоговое занятие | 1 | | 1 | творческая работа |
| | ИТОГО | 12 | 6 | 6 | |

УТВЕРЖДЕН
 Приказом № _____ от _____ 20__
 Директор ГБОУ школы №464
 Пушкинского района Санкт-Петербурга
 _____ /А.С. Теплякова



КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
 реализации дополнительной общеразвивающей программы
 «Туристический маршрут «Царское Село»
 на _____ / _____ учебный год

| Год обучения, группа | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
|----------------------|---------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|--------------------------|--|
| | | | 6 | 6 | 12 | 1 раз в неделю (академический час - <u>45 мин.</u>) |

Задачи

Обучающие:

- ознакомить учащихся с культурными и историческими объектами г. Пушкина (Царское Село);
- сформировать восприятие о городе, как удивительном явлении человеческой культуры, живом, постоянно меняющемся мире, частью которого являются, и они сами;
- показать многогранность петербургского наследия;
- сформировать желание продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
- научить практическим навыкам работы с предложенными материалами;
- научить выделять ключевые понятия, искать нужную информацию и ответы на вопросы.

Развивающие:

- создать условия для формирования умений, необходимых для самостоятельного изучения края;
- развить творческие, коммуникативные способности;
- развить внимание, память, мышление, речь;
- развить потребность в саморазвитии и самореализации.

Воспитательные:

- сформировать ориентацию на ценностное отношение к культурному и историческому наследию Родного края;
- бережное отношение к культуре, языку, обычаям, книгам, литературе;
- воспитать культуру общения.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- сформированная ориентация на ценностное отношение к культурному и историческому наследию Родного края и России;
- принятие важности активной, нравственной гражданской позиции;
- повышение уровня учебно-познавательной мотивации, желания и готовности к саморазвитию;
- рост позитивной самооценки, самоуважения, потребности в творческом самовыражении.

Метапредметные результаты:

- опыт работы с предложенными материалами, самостоятельного изучения культурного объекта, поиска информации для ответа на вопросы,
- опыт анализа и синтеза краеведческой информации;
- умение формулировать цель деятельности, работать по плану, выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявление желания межличностного сотрудничества;
- опыт формулирования собственного мнения и позиции, построения рассуждения об объекте, его устройстве, свойствах и связях, установления аналогий, причинно-следственных связей.

Предметные результаты:

- расширены знания о Родном крае и России, умение презентовать полученную информацию сверстникам, друзьям, родителям;
- принятие исторической и современной ценности Санкт-Петербурга;
- опыт извлечения информации из городской среды, объектов социальной структуры,

исторических и культурных объектов, в том числе с использованием современных технических средств и информационных технологий;

знания терминологического и понятийного базиса «мой город», «Малая Родина», «культура», «городская среда», «город – феномен культуры», «облик города», «образ города»; умение использовать эти понятия.

СОДЕРЖАНИЕ

Вводное занятие. История возникновения г. Пушкина

Теория

Знакомство с обучающимися. Представление цели и задачи программы. Рассказ о режиме работы, о правилах поведения, содержании занятий, о планах на учебный период. Правила по технике безопасности.

Практика.

Прогулка по улицам города. Знакомство с городом, в котором мы живем. Изучение истории создания, карты объектов культурного и исторического наследия (достопримечательностей), инфраструктурных объектов.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, опрос.

Музей «Царскосельский лицей»

Теория. «Царскосельский лицей» истории создания, назначения, основных экспонатов, определение ценности для истории и современной России.

Практика. Посещение музея «Царскосельский лицей». Знакомство с экспозицией музея. Изучение

Разработка проекта по экспозиции музея «Царскосельский лицей».

Формы контроля: конкурс.

«Екатерининский парк» – променад «Вечное возвращение»

Теория. «Екатерининский парк», изучение истории создания, назначения, определение ценности для истории и современной России.

Практика. Посещение «Екатерининского парка» – променада «Вечное возвращение». Знакомство с парком, его картой, основными достопримечательностями.

Разработка карты достопримечательностей «Екатерининского парка».

Формы контроля: квест.

«Александровский дворец»

Теория. Изучение истории создания, назначения, основных экспонатов, определение ценности для истории и современной России.

Практика. Посещение «Александровского дворца». Знакомство с экспозицией дворца. Подготовка зарисовок экспозиции и экспонатов.

Формы контроля: конкурс.

«Екатерининский дворец»

Теория. Изучение истории создания, назначения, основных экспонатов, определение ценности для истории и современной России.

Практика. Посещение «Екатерининского дворца». Знакомство с экспозицией дворца. Поиск дополнительного материала по экспозициям «Екатерининского дворца».

Формы контроля: викторина.

«Янтарная комната»

Теория. Изучение истории создания, назначения, основных экспонатов, определение ценности для истории и современной России.

Практика. Посещение «Янтарной комнаты». Знакомство с экспозицией музея.

Формы контроля: педагогическое наблюдение.

Итоговое занятие

Практика. Изготовление поделок посвященных изученному материалу программы. Подведение итогов по результатам посещения объектов культурного и исторического наследия (достопримечательностей) г. Пушкина (Царское Село). Закрепление полученной информации об исторической и современной ценности, значимости уникальности, неповторимости Родного края и Санкт-Петербурга

Формы контроля: творческая работа.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Дата | Примечание |
|-------|---|------------------|------|------------|
| 1. | Вводное занятие. История возникновения г. Пушкина (Царское Село). | 2 | | |
| 2. | Музей «Царскосельский лицей». | 2 | | |
| 3. | «Екатерининский парк» – променада «Вечное возвращение». | 2 | | |
| 4. | «Александровский дворец». | 2 | | |
| 5. | «Екатерининский дворец». | 2 | | |
| 6. | «Янтарная комната». Итоговое занятие. | 2 | | |
| | ИТОГО | 12 | | |

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

При освоении образовательной программы учебные усилия учащегося поддерживаются с помощью оценивания, отображающего его сильные и слабые стороны, помогает ему ставить учебные цели, а педагогу – уточнять.

Программа предполагает различные формы контроля результатов освоения образовательной программы. Методом контроля и управления обучающего процесса являются опрос, педагогическое наблюдение, конкурс, квест, викторина, творческая работа.

Используемые практики, технологии и методы

Особенности организации образовательного процесса

В начале учебного года на собрании учащихся и родителей обсуждаются особенности занятий на предстоящий период обучения. Занятия по общеразвивающей программе построены на экскурсионных мероприятиях.

Педагогические технологии

Информационно-коммуникационные, игровые, интегрированное обучение, педагогика сотрудничества.

Педагогические методы

По способу передачи материала: словесные (рассказ, беседа, объяснение), наглядные (наблюдение, демонстрация), практические (воспроизводящие, творческие);

по логике построения материала: индуктивный, дедуктивный;

по способу управления занятием: работа под руководством педагога, самостоятельная работа, эмоциональное стимулирование;

по способу мыслительной деятельности: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый.

Дидактические средства

- Печатные информационно-наглядные материалы;
- выставочные экспонаты и изучаемые объекты;
- презентации, схемы разработанные педагогом.

Информационные источники

Литература для педагога:

1. Сунгуров, А.Д., Города воинской славы. - М.:, 2020г.
2. Арро, В.К. Сокровище моего города. – Л.:,-1974г.
3. Глинка, Н.И. Строгий, стройный вид. – М.:,- 1992г.
4. Гоппе, Г.Б. Твоё открытие Санкт-Петербурга. – СПб.:,-1995г.
5. Гранин, Д.А. Ленинградский каталог. – Л.:, 1986г.
6. Добринская, Л.Б. Там у Невы наш первый сад. – СПб.:, 1993г.
7. Дмитриева, Е.В. История и культура Санкт-Петербурга- М.:, 2012г.
8. Дмитриева, Е.В. Пособие по истории города с вопросами и заданиями для начальной школы. Выпуск 1, 2, 3 ,4. – СПб.:, 2012г.

Литература для родителей:

1. Гиппенрейтер, Ю. Б. Родителям: книга вопросов и ответов : что делать, чтобы дети хотели учиться, умели дружить и росли самостоятельными. - М., 2017г.
2. Мусихин, А. Е. Воспитание детей без криков, угроз, наказаний и истерик. - М., 2017г.
3. Максимов, А. М. Дети как зеркало: как подружиться с собственным ребенком, меняясь самому - СПб., 2017г.
4. Давлатов, С. Р. Мой гениальный ребенок. - М., 2016г.
5. Кузнецова, Ю. Н. Расчитайка: как помочь ребенку полюбить чтение. - М., 2018г.

Литература для учащихся:

1. Степанов, В.А.. Россия – моя Родина. - М., 2021 г.
2. Литвяк, Е.В. Царское село. - М., 2020 г.
3. Ермолаева, Л.К. Чудесный город - Петербургская тетрадь. -М.,1996г.
4. Нестеров, В.В. Знаешь ли ты свой город? – СПб., 1997г.
5. Суслов, В.Н. Рассказы о Ленинграде. – Л: 1984г.
6. Шиф, Л.И. Путешествие по Санкт-Петербургу с Аликом и Гусариком. Ч.1-2. – СПб: 1994-1995г.

Электронные ресурсы

1. Открытие Царскосельского лицея. - <https://opeterburge.ru/history/otkrytie-tsarskoselskogo-litsey.html>
2. "Прогулки по Петербургу с Виктором Бузиновым. 36 увлекательных путешествий по Северной столице". - <http://iknigi.net/avtor-nataliya-perevezencheva/86816-progulki-po-peterburgu-s-viktorom-buzinovym-36-uvlekatelnyh-puteshestviy-po-severnoy-stolice-nataliya-perevezencheva/read/page-1.html>
3. Записки о Петербурге: Жизнеописание города со времени его основания до 40-х годов XX века. - <http://www.rulit.me/author/ignatova-elena-alekseevna/zapiski-o-peterburge-zhizneopisanie-goroda-so-vremeni-ego-osnovaniya-do-40-h-godov-xx-veka-download-free-376852.html>
4. Пушкинский Петербург. - <http://bibliofond.ru/view.aspx?id=30566>
5. Архитектура Санкт-Петербурга XVIII в. - http://cherenova.ru/html/mhk/mhk_19.htm
6. Презентация на тему: Архитектура Санкт - Петербурга 1 трети XIX века - <http://ppt4web.ru/mkhk/arkhitektura-sankt-peterburga-treti-i-veka.html>
7. История Петербурга наизнанку. Заметки на полях городских летописей. - <http://bookz.ru/authors/dmitrii-6erih/istoria-763/1-istoria-763.html>
8. История Санкт-Петербурга. - <http://www.ilovepetersburg.ru/history>

Оценочные материалы

Этапы и виды контроля

Входной контроль – проводится на вводном занятии на этапе формирования коллектива и знакомства, с целью выявить степень подготовленности членов группы к работе. Входная диагностика проводится в форме педагогического наблюдения. По результатам входной диагностики определяется уровень и глубина владения материалом, готовности к освоению программы, методы, применяемые в работе.

Текущий контроль – осуществляется на протяжении всего учебного процесса в форме вопроса, конкурсов, квеста, викторины, педагогического наблюдения.

Итоговый контроль – проводится в конце обучения на итоговом занятии по программе с целью проверки освоения программы в форме творческой работы.

Диагностические материалы

Диагностика освоения общеразвивающей программы проводится индивидуально с каждым учащимся по параметрам в соответствии с задачами программы по изучаемым темам и предполагаемым результатам освоения программы.

На вводном занятии осуществляется знакомство с группой, определяется начальный уровень имеющихся знаний о г. Пушкине – «Царском селе», заполняются индивидуальные информационные карты.

В процессе освоения программы определяется уровень освоения материала, формирования предполагаемых результатов, уровень развития личностных качеств, формирования интереса к самостоятельному изучению материалов. результаты фиксируются в информационных картах.

На итоговом занятии осуществляется завершающее заполнение информационных карт, анализ результатов и формируется рейтинг развития учащихся.

Критериальный аппарат

Успехи обучающихся определяются выполнением несложных заданий, наблюдением и анализом участия в беседе, рефлексией, которые позволяют определить качество и объем усвоенных знаний, способность применять их на практике – получение навыков и умений. На основе показателей и критериев определяется уровень результативности обучения:

3 – высокий уровень;

2 – средний уровень;

1 – низкий, незначительный уровень

| Показатель | Критерий | | |
|---|--|--|---|
| | 3 | 2 | 1 |
| Начальное представление об истории и культуре «Царского Села» | Сформированы начальные представления об истории и культуре города: об особенностях возникновения «Царского села», достопримечательностях и символах города, и учащийся может применить их на практике (рассказать, узнать достопримечательность) | Сформированы начальные представления об истории и культуре городе: об особенностях возникновения «Царского села», достопримечательностях и символах города взаимосвязи города и горожан, но он не может применить их на практике | Начальные знания об истории и культуре «Царского села» освоены не в полной мере, путается в основных исторических и культурных событиях, не узнает достопримечательности в городе |
| Владение основными понятиями, связанными с историей города | Учащийся знает и активно применяет в жизни новые термины и понятия, освоенные в программе | Учащийся освоил основные термины и понятия, но применяет их только на занятии | Учащийся не освоил основные термины и понятия, или применяет их неграмотно |
| Умение работать с источником информации, находить нужную информацию | Сформировано умение работать с источниками информации и находить нужные сведения из имеющихся в доступности источников | Сформировано умение только при помощи педагога | Невозможность работать с источниками информации и находить нужные сведения из имеющихся в доступности источников даже при помощи педагога |
| Освоение правил поведения в городе | Правила поведения в городе отлично знает и применяет на практике, на улице, в транспорте, в общественных местах | Большую часть правил поведения на улице, в транспорте и общественных местах знает и старается применять | Правила поведения на улице, в транспорте, в общественных местах знает плохо |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Развитие логического мышления и умения устанавливать причинно-следственные связи. | Логическое мышление развито хорошо. Может самостоятельно установить связь между увиденной экспозицией и памятниками, традициями всемирного культурного наследия | Логическое мышление развито слабо. Ассоциативную связь между увиденной экспозицией и памятниками, традициями всемирного культурного наследия может установить только с подсказкой педагога | логическое слабо развито, причинно-следственные связи между петербургскими памятниками и памятниками мировой культуры понимает с трудом даже при помощи педагога |
| Развитие памяти | Хорошая память, легко запоминает основные исторические события, даты, фамилии, термины | Неплохая память, однако быстро забывает все выученное после занятий | Испытывает сложности с запоминанием исторических событий, дат, названий и терминов |
| Развитие познавательного интереса к изучению культурных и исторических объектов Родного края | Регулярно посещает музеи, совершает прогулки и экскурсии, интересуется историей города | Историей города интересуется только на занятии, ходит в музеи и на экскурсии в рамках учебной программы | Историей не интересуется, на занятия ходит по принуждению |
| Формирование мотивированного желания к самопознанию и самосовершенствованию | Сформировано желание к самопознанию и саморазвитию в истории, культуры. Изучение Родного края осуществляет самостоятельно или с родителями, любит читать книги, совершенствуется | Историей и культурой интересуется только на занятиях, за пределами кабинета интерес пропадает | Историей и культурой не интересуется на занятия ходит по принуждению |
| Воспитание эмоционально-ценностного отношения к городу, к окружающим, к себе самому | Умеет и может высказать свое собственное мнение о памятниках, музеях, и об отношении современных горожан к памятникам | Имеет собственное мнение о городе, его достопримечательностях и жителях, но стесняется его публично высказывать | Замкнутый, свое отношение к городу, окружающим, достопримечательностям выразить не может |
| Воспитание навыка вести дискуссию, работать в команде | Активно общается и контактирует со всеми членами группы, проявляет себя как активная творческая личность, берет на себя инициативу при работе в команде | Достаточно свободен в общении со сверстниками, но зажимается при общении с преподавателем, не инициативен | Замкнут, не активен в общении, предпочитает держаться в стороне и не принимать участия в дискуссии |

