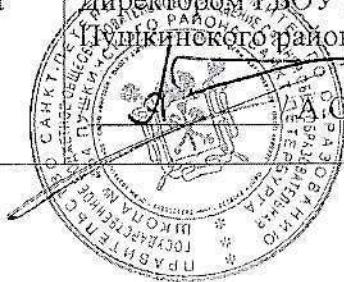


Государственное бюджетное образовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 464  
Пушкинского района Санкт-Петербурга

**РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА**  
На Педагогическом совете  
ГБОУ школы № 464 Пушкинского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол от 28.08.2014 г. № 54

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом № 54 от 28.08.2014  
Директором ГБОУ школы № 464  
Пушкинского района Санкт-Петербурга

А.С. Теплякова



**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Шахматы»**

**Возраст обучающихся: 7-17 лет**  
**Срок реализации: 1 год**

**Разработчики:**

**Сельсков Борис Федорович,**

педагог дополнительного образования

Копия  
Борис  
Сельсков



А.С. Теплякова

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*"Шахматы - это не просто спорт.*

*Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько "ходов" вперёд".*

*В.В.Путин*

Дополнительная общеобразовывающая программа «Шахматы» (далее по тексту – ДОП), разработана в соответствии с направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровня в сфере образования, а также локальными актами ГБОУ СОШ № 464 Пушкинского района Санкт – Петербурга.

**Направленность:** физкультурно – спортивная.

**Адресат:** программа рассчитана на обучение детей в возрасте 7-17 лет.

**Актуальность** программы заключается в том, что интерес детей к шахматам, как к особому виду деятельности, включающему в себя черты присущие спортивному состязанию, искусству и науке, имеет устойчивый характер.

Шахматы, как один из видов дополнительного образования, в значительной степени способствуют становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Многогранность знаний, полученных при изучении истории шахматной игры позволяет сформировать ребенку собственное представление о мире.

**Новизна** данной программы заключается в применении возможностей современных компьютерных технологий. Кроме общепринятых способов тестирования и обучения, в программе предусмотрено использование простейших компьютерных программ, начиная со второго года обучения. Ученики заносятся в компьютерную базу с начальным рейтингом. По мере решения тестовых заданий по тактике, рейтинг может повышаться, а предлагаемые задания усложняются. Такой метод позволяет отслеживать персональный уровень подготовки обучаемых и принимать решение относительно дальнейшей подготовки учеников. Использование простейших игровых компьютерных программ дает возможность обучаемым самостоятельно анализировать сыгранные партии и разбирать учебные позиции.

Один из способов проверки обучаемых – разбор с преподавателем сыгранных партий. Запись шахматных партий производится в шахматном блокноте. Шахматный блокнот разработан в компьютерном виде, что позволяет распечатать его и использовать учениками.

Программа является начальным курсом изучения шахмат, по окончании которого, получив начальную систему знаний, у учащихся формируется определенное отношение к шахматам (ознакомительное или дальнейшее углубленное изучение шахмат).

**Уровень освоения программы:** базовый

**Объем и срок реализации:** программа рассчитана на 144 ч., объемом 1 год.

**Цель:** создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Обучение основным правилам и понятий шахматной игры.
- Обучение приёмам тактики и стратегии шахматной игры.
- Обучение ведению шахматной партии с записью.
- Обучение комбинациям на разные темы.

**Развивающие:**

- Формирование системного и конкретного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания.
- Развитие умений производить логические операции (анализ, сравнение, обобщение).
- Развитие навыков самостоятельной работы.
- Развитие эмоционального отношения к эстетической стороне шахматного искусства.

**Воспитательные:**

- Формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки.
- Воспитание уважения к чужому мнению.
- Формирование потребности в здоровом образе жизни.
- Формирование рачительности (всегда убирать за собой после занятий свое рабочее место, бережно относится к школьному инвентарю)

**Планируемые результаты**

**Предметные:**

- Усвоены основные правила и понятия шахматной игры.
- Сформированы навыки шахматной игры.
- Сформированы навыки шахматной партии с записью.
- Сформированы навыки составления комбинаций на разные темы.

**Метапредметные:**

- Сформировано системное и конкретное мышление, развита долговременная и оперативная память, концентрация внимания.
- Развиты умения производить логические операции (анализ, сравнение, обобщение).
- Развиты навыки самостоятельной работы.
- Сформировано эмоциональное отношение к эстетической стороне шахматного искусства.

**Личностные:**

- Сформирована адекватная самооценка, самообладание, выдержка.
- Обучающиеся уважают чужое мнение.
- Обучающие здоровы, психологически устойчивы, трудолюбивы.
- Сформирована рачительность.

**Организационно–педагогические условия реализации**

**Язык реализации:** русский.

**Форма обучения:** очная.

**Особенности организации образовательного процесса.** Программа рассчитана на годовое обучение юных шахматистов. Она включает: изучение основ шахматной игры, историю шахмат, историю развития шахмат в России, изучение теории дебюта, миттельшиля и эндишиля, компьютерное обучение учащихся, а также психологическую подготовку к соревнованиям. Освоив 1 год обучения по программе (базовый курс), учащийся может и в дальнейшем посещать объединение, совершенствуя свои теоретические знания и практические навыки.

**Условия приема на обучение:** программа рассчитана на детей 7-17 лет всех социальных групп, включая детей-инвалидов, сирот и детей из неблагополучных семей. Допускаются совместные занятия детей разного возраста в одной группе, при этом осуществляется дифференцированный подход с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка. Необходима медицинская справка на посещение занятий. Группы разновозрастные - формируются по возрасту: 7-8 лет; 9-11 лет; 12-14 лет; 15- 17 лет. Количество детей в группе –до 15 чел.

### ***Формы организации занятий.***

- **фронтальная:** работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.д.); Занятия проходят в игровой атмосфере. Занятия разделены на две части: - в первой части учащимся преподается теория, они учатся стратегическим и тактическим приемам, построению плана, правильной оценке позиции, пробуют ставить ловушки и избегать их;
- **групповая:** организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности); - вторая часть занятия посвящена игре, где учащиеся применяют на практике полученные знания путем решения дидактических задач и игр, соревнований, турниров, практическая игра; участие в турнирах и соревнованиях.
- **индивидуальная:** организуется для работы с одаренными детьми, для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков. Для учащихся, не усвоивших материал в отведенное время: - решение шахматных задач, комбинаций и этюдов; теоретические занятия; участие в турнирах и соревнованиях.
- **коллективная:** организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно: практическая игра; дидактические игры и задания, игровые упражнения; шахматные дидактические игрушки.

***Формы проведения занятий:*** рассказ, демонстрация, тренировка, соревнование, онлайн игры на интернет-ресурсах.

### ***Материально-техническое оснащение:***

- наличие кабинета;
- столы, стулья в количестве 15 шт.
- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;
- таблицы к разным турнирам;
- цветные карандаши;
- фломастеры;
- бумага для рисования.
- возможность доступа к сети «Интернет»;
- компьютер, проектор, звуковая аппаратура.

***Кадровое обеспечение:*** педагог дополнительного образования.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Разделы (темы)	Количество часов			Форма контроля
	Всего	Теория	Практика	
I. <b>Вводное занятие, инструктаж по технике безопасности. Легенда о возникновении шахмат в Индии. Сущность игры в шахматы. Тема 1. «Шахматная доска. Шахматные фигуры. Начальное положение.»</b>	2	1	1	Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.
II. <b>Основные принадлежности и правила игры в шахматы.</b>	8	2	6	
III. <b>Техники матования короля</b>	6	2	4	
IV. <b>Простейшие схемы достижения матовых ситуаций</b>	18	6	12	
V. <b>Второй уровень мастерства. Тактика. Нападение</b>	18	6	12	
VI. <b>Защита</b>	12	3	9	
VII. <b>Создание угрозы мата</b>	12	3	9	
VIII. <b>Эндишиль 1 часть</b>	6	2	4	
IX. <b>Дебют</b>	6	2	4	
X. <b>Закрепление навыков игры в шахматы второго уровня мастерства</b>	6		6	Шахматный турнир, опрос, беседа.
XI. <b>Третий уровень мастерства. Тактика.</b>	30	6	24	Беседа, педагогическое наблюдение.
XII. <b>Эндишиль 2 часть</b>	14	4	10	Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.
XIII. <b>Закрепление навыков игры в шахматы третьего уровня мастерства. Итоговое занятие.</b>	6		6	Шахматный турнир, беседа.
<b>ВСЕГО</b>	<b>144</b>	<b>37</b>	<b>107</b>	

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### Содержание программы

**Раздел 1. Введение в программу обучения. Инструктаж по технике безопасности. Легенда о возникновении шахмат в Индии, сущность игры в шахматы.**

**Тема 1. Шахматная доска. Шахматные фигуры. Начальное положение.**

**Теория:** Шахматная доска; Шахматные фигуры; Начальное положение. Понятие о горизонтали, вертикали, диагонали. Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре. Расстановка шахматных фигур.

**Практика:** Дидактические игры.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

## **Раздел 2 Основные принадлежности и правила игры в шахматы.**

### **Тема 2.1 О ходах фигур и о поле под ударом.**

**Теория:** Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

**Практика:** Решение шахматных задач.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 2.2 О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пят».**

**Теория:** Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

**Практика:** Решение шахматных задач.

**Форма контроля-** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 2.3 Шахматная партия. Рокировка.**

**Теория:** Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

## **Раздел 3 Техники матования короля.**

### **Тема 3.1 Матование одинокого короля.**

**Теория:** Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 3.2 Мат без жертвы материала.**

**Теория:** Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от матов.

**Практика:** Дидактические игры. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 3.3 Шахматная комбинация.**

**Теория:** Достижение матов путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика. Дидактические игры.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

## **Раздел 4. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.**

### **Тема 4.1 Основы дебюта.**

**Теория:** Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против "повторюшки-хрюшки". Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание "пешкоедов". Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

## **Тема 4.2 Основы миттельшиля.**

**Теория:** Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшили. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

## **Тема 4.3 Основы эндшиля.**

**Теория:** Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшили.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

## **Раздел 5. Второй уровень мастерства. Тактика. Нападение.**

### **Тема 5.1 Создание удара, направленного на фигуру.**

**Теория:** Нападение на фигуру созданием удара: простое нападение, вскрытое нападение, нападение развязыванием. Баланс ударов.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 5.2 Устранение защищающего удара, направленного на фигуру.**

**Теория:** «Уничтожение фигуры», «Перекрытие линии удара», «Связывание фигуры».

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 5.3 Нападение одной фигурой на несколько фигур.**

**Теория:** Вилки ферзём, конём, слоном.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 5.4 Сквозное нападение на фигуры.**

**Теория:** Сквозное воздействие дальнобойной фигуры: сквозной шах, сквозное нападение.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 5.5 Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур.**

**Теория:** Нападение двух фигур на одну или несколько фигур защищающейся стороны – двойное нападение.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

## **Тема 5.6 Сочетание приёмов, на которых основано нападение на несколько фигур.**

**Теория:** Один ход, как несколько приёмов нападения.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Раздел 6. Защита.**

#### **Тема 6.1 Создание удара, направленного на фигуру.**

**Теория:** Защита фигуры созданием удара: простая защита, вскрытая защита, защита развязыванием.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 6.2 Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру.**

**Теория:** Защита фигуры избавлением от нападающего удара: «уничтожение фигуры», «перекрытие линии удара», «связывание фигуры», «отход фигуры».

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 6.3 Защита от нападения на несколько фигур.**

**Теория:** Приёмы защиты от нападения на несколько фигур: отходом, связыванием, прикрытием, созданием шаха.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Раздел 7. Создание угрозы матов.**

#### **Тема 7.1 Создание угрозы матов в один ход двумя фигурами, одна из которых ферзь.**

**Теория:** Ферзь и ладья, ферзь и конь, ферзь и слон, ферзь и пешка, ферзь и король, ферзь и ферзь.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 7.2 Создание угрозы матов в один ход двумя фигурами, среди которых нет ферзя.**

**Теория:** Ладья и ладья, ладья и слон, ладья и конь, слон и слон, конь и слон, конь и конь.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 7.3 Противодействие угрозы матов в один ход.**

**Теория:** Решение практических задач на противодействие.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Раздел 8. Эндишиль 1 часть**

#### **Тема 8.1 Мат одинокому королю ладьёй и королём.**

**Теория:** Ближайшая оппозиция, способ оттеснения короля созданием шаха.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 8.2 Правило квадрата.**

**Теория:** Проходная пешка, Король и пешка против короля. Пешечный прорыв.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 8.3 Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля.**

**Теория:** Практические занятия по оценке шансов и продвижению пешки к цели.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Раздел 9. Дебют**

#### **Тема 9.1 О преждевременных ходах ферзём.**

**Теория:** Гамбит, контргамбит. Разбор дебютов мастеров.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 9.2 О препятствии фигуре своими же фигурами.**

**Теория:** Индексная классификация дебютов. Испанская, итальянская партии, защита двух коней, сицилианская защита, староиндийская защита.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 9.3 О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля.**

**Теория:** Открытая линия. Дурацкий мат. Защита Петрова, Венская партия, защита Алёхина.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 9.4 О пункте, с которого нередко в дебюте даётся мат королевской пешки, центральный дебют. Цуцванг.**

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Раздел 10. Закрепление навыков игры в шахматы второго уровня мастерства**

#### **Тема 10.1 Практические занятия. Обобщающий контроль ЗУН**

**Практика:** Решение задач. Шахматный турнир.

**Форма контроля:** Шахматный турнир, опрос, беседа.

### **Раздел 11. Третий уровень мастерства. Тактика.**

#### **Тема 11.1 Операции, основанные на превосходстве количества ударов.**

**Теория:** Создание большего, чем у противника количества ударов на критический пункт, порядок занятия этого пункта атакующими фигурами.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 11.2 Одновременное нападение на несколько объектов.**

**Теория:** Нападение на фигуру и одновременное создание угрозы матов в один ход другой фигурой; сочетание простого и вскрытого нападения, где одним из объектов является критический пункт; подготовка и осуществление вилки, создание двойной связки.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 11.3 Операции по освобождению поля или линии.**

**Теория:** Рациональные жертвы фигурами во имя освобождения критического поля или линии для последующего матов или для получения материального преимущества.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 11.4 Операции по завлечению фигуры.**

**Теория:** Рациональные жертвы фигурами для завлечения короля или иной фигуры для последующего мата или материального преимущества.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 11.5 Операции по отвлечению защищающей фигуры.**

**Теория:** Отвлечение защищающей фигуры рациональной жертвой своей фигуры для последующего мата, создания вилки и материального преимущества.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 11.6 Операции по развязыванию нападающей фигуры.**

**Теория:** Рациональные жертвы фигурами для развязывания нападающей фигуры и получение материального преимущества.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 11.7 Уничтожение или связывание защищающей фигуры.**

**Теория:** Рациональные жертвы для устранения защищающего удара на критический пункт.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 11.8 Операции по привлечению фигуры.**

**Теория:** Привлечение фигур обороняющейся стороны на соседнее с королём поле для осуществления мата с необходимой жертвой фигуры или без жертв.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 11.9 Операции, основанные на промежуточном ходе**

**Теория:** Прерывание череды очевидных ходов одной из сторон промежуточным ходом (шах, контрудар, контрнападение), который резко меняет направление событий.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 11.10 Операции, основанные на недостаточной защищённости крайней горизонтали.**

**Теория:** Отвлечение защищающей короля фигуры с крайней горизонтали. Рассмотрение типичных позиций; закрепляющие игры.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Беседа, педагогическое наблюдение.

#### **Тема 11.11 Операции, основанные на незащищённости некоторых полей предпоследней горизонтали.**

**Теория:** Создание угрозы мата с предпоследней горизонтали, подготовка и осуществление фронтального, флангового удара или удара с тыла.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 11.12 Операции по разрушению пешечного прикрытия короля**

**Теория:** Рациональные жертвы атакующей стороны ради разрушения пешечного строя, прикрывающего короля и осуществление маты.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 11.13 Операции, основанные на возможности превращения пешки.**

**Теория:** Отвлечение или уничтожение фигуры, контролирующей путь продвижения пешки иногда с необходимыми для этого жертвами.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 11.14 Операции, основанные на возможности возникновения пата**

**Теория:** Создание патовой ситуации слабейшей стороны путём жертвы «балластных» фигур.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Беседа, педагогическое наблюдение.

## **Раздел 12. Эндишиль. Часть 2**

### **Тема 12.1 Типичные ситуации пешечного эндишиля.**

**Теория:** Дальняя вертикальная, горизонтальная и диагональная оппозиции. Маневрирование королями в ситуациях с определившейся пешечной структурой.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 12.2 Король и ферзь против короля и пешки.**

**Теория:** Маневрирование фигур при данном соотношении. Рассмотрение типичных ситуаций.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 12.3 О разнообразии средств и позиционной ничьей.**

**Теория:** Решение задач на выбор средств и достижение цели в различных ситуациях.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 12.4 Легкофигурный эндишиль**

**Теория:** Слоновый или коневой эндишиль с присутствием пешек.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

### **Тема 12.5 Дебюты гроссмейстеров.**

**Теория:** Примеры дебютов различных партий.

**Практика:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Форма контроля:** Опрос, беседа, педагогическое наблюдение.

## **Раздел 13. Закрепление навыков игры в шахматы третьего уровня мастерства**

### **Тема 13.1 Итоговое занятие.**

**Практика:** Решение задач. Шахматный турнир.

**Форма контроля:** Шахматный турнир, беседа.

## Календарно-тематический план

№ п/п	Тема занятий	Кол-во ч.			Дата проведения	
		всего	теор	практ	очно	дистанционно
1	I. Инструктаж по технике безопасности. Легенда о возникновении шахмат в Индии, сущность игры в шахматы. Шахматная доска; Шахматные фигуры; Начальное положение		2			
2	II. О ходах фигур и о поле под ударом	1	1			
3	О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат».	1	1			
4	Шахматная партия. Рокировка.		2			
5	О ходах фигур и о поле под ударом. О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат».		2			
6	III. Матование одинокого короля	1	1			
7	Мат без жертвы материала	1	1			
8	Шахматная комбинация		2			
9	IV. Основы дебюта	1	1			
10	Основы дебюта	1	1			
11	Основы дебюта		2			
12	Основы миттельшиля	1	1			
13	Основы миттельшиля	1	1			
14	Основы миттельшиля		2			
15	Основы эндшпилля	1	1			
16	Основы эндшпилля	1	1			
17	Основы эндшпилля		2			
18	V. Создание удара, направленного на фигуру	1	1			
19	Устранение защищающего удара, направленного на фигуру	1	1			
20	Устранение защищающего удара, направленного на фигуру		2			
21	Нападение одной фигурой на несколько фигур	1	1			
22	Сквозное нападение на фигуры	1	1			
23	Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур	1	1			
24	Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур		2			
25	Сочетание приёмов, на которых основано нападение на несколько фигур	1	1			
26	Сочетание приёмов, на которых основано нападение на несколько фигур		2			
27	VI. Создание удара, направленного на фигуру	1	1			
28	Создание удара, направленного на фигуру		2			

29	Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру	1	1			
30	Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру		2			
31	Защита от нападения на несколько фигур	1	1			
32	Защита от нападения на несколько фигур		2			
33	VII. Создание угрозы мат в один ход двумя фигурами, одна из которых ферзь	1	1			
34	Создание угрозы мат в один ход двумя фигурами, одна из которых ферзь		2			
35	Создание угрозы мат в один ход двумя фигурами, среди которых нет ферзя	1	1			
36	Создание угрозы мат в один ход двумя фигурами, среди которых нет ферзя		2			
37	Противодействие угрозы мат в один ход	1	1			
38	Противодействие угрозы мат в один ход		2			
39	VIII. Мат одинокому королю ладьёй и королём, правило квадрата	1	1			
40	Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля	1	1			
41	Мат одинокому королю ладьёй и королём, правило квадрата. Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля		2			
42	IX. О преждевременных ходах ферзём. О препятствии фигуре своими же фигурами.	1	1			
43	О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля. О пункте, с которого нередко в дебюте даётся мат.	1	1			
44	О преждевременных ходах ферзём. О препятствии фигуре своими же фигурами. О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля. О пункте, с которого нередко в дебюте даётся мат.		2			
45	X. Закрепление навыков игры в шахматы второго уровня мастерства		2			
46	Закрепление навыков игры в шахматы второго уровня мастерства		2			
47	Закрепление навыков игры в шахматы второго уровня мастерства		2			
48	XI. Операции, основанные на превосходстве количества ударов. Одновременное нападение на несколько объектов.	1	1			
49	Операции, основанные на превосходстве количества ударов. Одновременное нападение на несколько объектов.		2			
50	Операции по освобождению поля или линии. Операции по завлечению фигуры. Операции по отвлечению защищающей фигуры.	1	1			
51	Операции по освобождению поля или		2			

	линии. Операции по завлечению фигуры. Операции по отвлечению защищающей фигуры.				
52	Операции по развязыванию нападающей фигуры. Уничтожение или связывание защищающей фигуры. Операции по привлечению фигуры.	1	1		
53	Операции по развязыванию нападающей фигуры. Уничтожение или связывание защищающей фигуры. Операции по привлечению фигуры.		2		
54	Операции, основанные на промежуточном ходе. Операции, основанные на недостаточной защищённости крайней горизонтали. Операции, основанные на незащищённости некоторых полей предпоследней горизонтали.	1	1		
55	Операции, основанные на промежуточном ходе. Операции, основанные на недостаточной защищённости крайней горизонтали. Операции, основанные на незащищённости некоторых полей предпоследней горизонтали.		2		
56	Операции по разрушению пешечного прикрытия короля. Операции, основанные на возможности превращения пешки.	1	1		
57	Операции по разрушению пешечного прикрытия короля. Операции, основанные на возможности превращения пешки.		2		
58	Операции, основанные на возможности возникновения пата.	1	1		
59	Операции, основанные на возможности возникновения пата.		2		
60	Операции, основанные на превосходстве количества ударов. Одновременное нападение на несколько объектов. Операции по освобождению поля или линии. Операции по завлечению фигуры. Операции по отвлечению защищающей фигуры		2		
61	Операции, основанные на промежуточном ходе. Операции, основанные на недостаточной защищённости крайней горизонтали. Операции, основанные на незащищённости некоторых полей предпоследней горизонтали. Операции по развязыванию нападающей фигуры. Уничтожение или связывание защищающей фигуры. Операции по привлечению фигуры		2		
62	Операции по разрушению пешечного прикрытия короля. Операции, основанные на возможности превращения пешки. Операции, основанные на возможности		2		

	возникновения пата.					
63	XII. Типичные ситуации пешечного эндшпилля.	1	1			
64	Типичные ситуации пешечного эндшпилля.		2			
65	Король и ферзь против короля и пешки.	1	1			
66	Король и ферзь против короля и пешки.		2			
67	О разнообразии средств и позиционной ничьей	1	1			
68	О разнообразии средств и позиционной ничьей		2			
69	Легкофигурный эндшпиль. Дебюты гроссмейстеров	1	1			
70	XIII. Итоговое занятие. Закрепление навыков игры в шахматы третьего уровня мастерства		2			
71	Итоговое занятие. Закрепление навыков игры в шахматы третьего уровня мастерства		2			
72	Итоговое занятие. Закрепление навыков игры в шахматы третьего уровня мастерства		2			
	ИТОГО	144				

## МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### Методические материалы

#### **Особенности организации образовательного процесса:**

Занятия по программе состоят из теоретической, практической части, обсуждения и показа задания для самостоятельной работы. Комбинированное занятие предполагает использование разнообразных дидактических материалов.

Форма презентации сформированных компетенций - турнир.

#### **Педагогические методы:**

- по способу передачи материала: словесные (рассказ, беседа, объяснение); наглядные (наблюдение, демонстрация); практические (упражнения воспроизводящие и творческие);
- по логике построения материала: индуктивный, дедуктивный;
- по способу управления занятием: работа под руководством педагога, самостоятельная работа;
- по способам мыслительной деятельности: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично поисковый.

#### **Педагогические технологии.**

**Технология критического мышления** - технология обучения, которая ставит задачу научить критически мыслить – обсуждать, оценивать, выявлять и решать проблемы. Может рассматриваться как разновидность *проблемного обучения*.

**Технология личностно-ориентированного обучения.** При использовании данной технологии выбор и использование в организации учебного процесса способов, приемов, темпов обучения, обусловлены индивидуальными особенностями учащихся.

**Технология обучения в сотрудничестве** - предполагает создание продукта коллективного труда учащимися, объединенными в малые группы, опираясь на их предыдущий опыт и знания. В итоге совместной деятельности должно быть выработано общее мнение группы. Индивидуальное мнение воспринимается через призму представлений и знаний группы в целом.

**Здоровьесберегающая технология.** Это технология, на работе которой построена

сама программа. Музыкально-ритмические упражнения, помимо, вполне определенного физического развития, выполняют релаксационную функцию, помогают добиться эмоциональной разрядки, снять умственную усталость и утомление, что даёт определённый терапевтический эффект.

Обучение содержанию программного материала построено от простого к сложному, от частного к общему, с использованием технологий личностно - ориентированного подхода в обучении.

### **Средства обучения:**

#### **Организационно-педагогические средства:**

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, поурочные планы, конспекты открытых занятий, проведенных педагогом в рамках реализации программы, дорожная карта проекта;
- методические рекомендации для педагогов по проведению занятий по вопросам программы;
- методические рекомендации для родителей по вопросам воспитания;
- разработанные педагогом памятки для детей и родителей по вопросам подготовки к шахматному турниру, массовым мероприятиям, поездкам.

#### **Дидактические средства:**

- печатные периодические издания;
- иллюстративный материал к темам программы: фотографии, плакаты, реклама;
- электронные образовательные ресурсы: компьютерные презентации, разработанные педагогом, по темам программы; банк учебных фильмов; банк видеоматериалов;
- Раздаточный материал (диаграммы) для решения упражнений.

Тесты:

1. Костров, В. Шахматный решебник. Мат королю. – Издательство: Литера, 2021. - ISBN 978-5-40700-370-0
2. Костров, В. Шахматный решебник. Двойной удар. – Издательство: Литера, 2021. - ISBN 978-5-40700-371-7
3. Костров, В. Шахматный решебник. Завлечение. – Издательство: Литера, 2013. ISBN 978-5-40700-384-7
4. Костров, В. Шахматный решебник. Отвлечение. – Издательство: Литера, 2013. ISBN 978-5-40700-385-4
5. Костров, В. Шахматный решебник. Связка. – Издательство: Литера, 2014. ISBN 978-5-40700-439-4

## **Информационные источники**

### **Список литературы для педагога:**

1. Дворецкий, М. Книга для друзей и коллег. 1. Профессия тренер. - М.: 2020. – 456 с. - ISBN 978-5-9902352-5-0 – Текст: непосредственный.
2. Дворецкий, М. Книга для друзей и коллег. 2. Размышления о профессии. - Издательство: Андрей Ельков, 2021. – 456 с. - ISBN 978-5-9902352-5-0 – Текст: непосредственный.
3. Дорфман, И. Метод в шахматах. Критические позиции. – М.: ОАО «Типография «Новости», 2007. – 240 с. - ISBN 978-5-88149-264-9 – Текст: непосредственный.
4. Дорфман, И. Метод в шахматах. Динамика и статика. – М.: 2007. – 240 с. - ISBN 978-5-88149-264-9 – Текст: непосредственный.
5. Михайлова, И. Стратегия чемпионов. Мышление схемами. - Издательство: Русский шахматный дом, 2020. – 273 с. - ISBN 978-5-946931526 – Текст: непосредственный.
6. Нимцович, А. Моя система. - Издательство: Калиниченко, 2021. – 656 с. – ISBN 978-5-907234-12-3 – Текст: непосредственный.
7. Нимцович, А. Моя система на практике. - Издательство: Russian Chess House / Русский

- Шахматный Дом, 2005. – 352 с.
8. Панченко, А. Шахматы. Теория и практика миттельшиля. - **Издательство:** РИПОЛ Классик, 2014. – 256 с.
  9. Панченко, А. Теория и практика шахматных окончаний. - Издательство: Русский шахматный дом, 2013. – 400 с. - ISBN 978-5-94693-290-5 – Текст: непосредственный.
  10. Романовский, П. Комбинация и план в шахматах. - **Издательство:** Russian Chess House / Русский Шахматный Дом, 2013. – 504 с. – **ISBN** 978-5-94693-297-4 – Текст: непосредственный.
  11. Франко, З. Шахматы. Тесты по стратегии и тактике. - Издательство: Русский шахматный дом, 2012. – 344 с. - ISBN 978-5-946932-79-0 – Текст: непосредственный.

**Список литературы для родителей и обучающихся:**

1. Губницкий, С. Новый полный курс шахмат. - Издательство: АСТ, 2010. – 704 с. – ISBN 978-5-17-064985-3 – Текст: непосредственный.
2. Журавлев, Н. В стране шахматных чудес. - Издательство: Русский шахматный дом, 2010. – 128 с. - ISBN 978-594693142-7 – Текст: непосредственный.
3. Карпов, А., Шингирей, А. Школьный шахматный учебник. Начальный курс. - Издательство: Русский шахматный дом, 2009. – 256 с. - ISBN 5-94693-037-0 – Текст: непосредственный.
4. Карпов, А. Школьный шахматный учебник. Начальный курс дебютов. - Издательство: Русский шахматный дом, 2017. – 136 с. - ISBN 5-94693-054-0 – Текст: непосредственный.
5. Майзелис, И. Шахматы.- Издательство: Русский шахматный дом, 2018. – 288 с. – ISBN 978-594693194-6 – Текст: непосредственный.
6. Нежметдинов, Р. Шахматные уроки для начинающих. - Издательство: Русский шахматный дом, 2022. – 192 с. - ISBN 978-594693229-5 – Текст: непосредственный.

**Интернет-ресурсы:**

Детские шахматы в Санкт-Петербурге ChessDeti.Ru Городское учебно-методическое объединение педагогов по шахматам Комитета по образованию. Официальный сайт. URL: <http://chessdeti.ru/articles/obuchenie-shahmatam>

**Компьютерные программы для начинающих шахматистов и для разрядников**

1. «Шахматная школа для начинающих».
2. «Шахматная школа для шахматистов IV-II разрядов».
3. «Шахматная стратегия».
4. «Шахматные дебюты».
5. CT-Art 3.0.
6. CT-Art 4.0.
7. ChessAssistant 16.
8. «Шахматы в сказках».
9. «Большое шахматное путешествие» (1-3 части).
10. «Практикум по эндшпилю».
11. «Шахматные комбинации».
12. «Энциклопедия дебютных ошибок».
13. «Энциклопедия миттельшиля I-V».
14. «Энциклопедия шахматных окончаний».

**Оценочные материалы**

**Входной контроль** проводится на первых занятиях с целью выявления отношения ребенка к выбранной деятельности, его способностей и возможностей в данном виде деятельности, а также личностных качеств (педагогические наблюдения). Полученные данные фиксируются в карте наблюдений педагога.

**Текущий контроль** осуществляется на занятиях в течение всего периода обучения для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств, обучающихся (упражнения, соревнования, опросы). Полученные данные фиксируются в карте наблюдений педагога.

**Итоговый контроль** проводится по окончанию обучения по программе. Формы – анализ уровня способностей детей к решению шахматных задач, участие в викторинах. Для оценки личностных изменений используется педагогическое наблюдение, опрос, участие в турнирах школьного и районного уровня.

Фамилия Имя учащихся	Предметные						Метапредметные						Личностные					
	А	Б	В	Г	Д	Сумма	А	Б	В	Г	Д	Сумма	А	Б	В	Г	Д	Сумма
	Среднее значение по группе						Среднее значение по группе						Среднее значение по группе					

**Параметры предметных результатов:**

- А – владеть навыками техники безопасности;  
 Б – владение специальной терминологией;  
 В – знание основных свойств всех фигур и их особенностей в различных стадиях шахматной партии;  
 Г – знание основных принципов игры в дебюте; миттельшпиле и эндшпиле;  
 Д – овладение навыками игры в шахматы, различными шахматными приемами.

**Параметры личностных результатов:**

- А – трудолюбие;  
 Б - уважительное отношение к другим;  
 В – умение управлять своими эмоциями;  
 Г - осознание ценности здорового образа жизни;  
 Д – оптимизм и стремление к самореализации.

**Параметры метапредметных результатов:**

- А – умение слушать и запоминать информацию;  
 Б – планирования действия и его реализация их на практике;  
 В – способность к коллективному сотрудничеству;  
 Г – способность к самооценке и к самоконтролю;  
 Д - умение проводить коррекцию.

Оценивание каждого параметра происходит по трехбалльной шкале.

Количество учащихся	Оценка
	5- 7 баллов - Начальный уровень
	8-12 баллов - Средний уровень
	13-15 баллов - Высокий уровень

## Приложение 1.

### Опрос

#### **Знание понятия «шах».**

«Шах» - это...:

- это нападение на любую фигуру;
- *это нападение на короля;*
- это нападение на короля, от которого нет спасения.

#### **Знание понятия «мат».**

«Мат» - это...:

- это нападение на любую фигуру;
- это нападение на короля;
- *это нападение на короля, от которого нет спасения.*

#### **Знание понятия «пат».**

«Пат» - это:

- это нападение на короля, от которого нет спасения;
- *это положение в шахматной партии, при котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться;*
- это нападение на короля.

#### **Знание понятия «вилка».**

«Вилка» - это...:

- это двойной удар любой из фигур;
- *это двойной удар, который делает конь или пешка;*
- это нападение дальнобойной фигуры на неприятельскую фигуру или пешку, за которой спрятана другая фигура.

#### **Умение определить, когда партия закончилась выигрышем белых.**

Выбрать тот ответ, который доказывает, что партия закончилась выигрышем белых:

- 1-0;
- ½-½;
- 0-1.

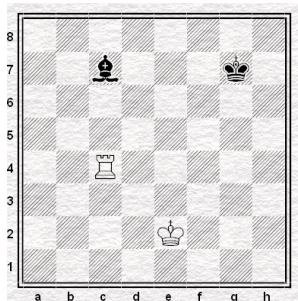
## **Практические задания (пример).**

### **Умение ходить фигурами.**

Показать ход той или иной фигуры на доске из положения, которое поставил педагог.

### **Умение убивать шахматные фигуры соперника.**

Учащимся предлагается простая позиция на доске, где они должны выяснить, можно ли убить какую-нибудь фигуру соперника или нет, например, может ли белая ладья убить слона?



УТВЕРЖДЕН

Приказом директора БОУ школа № 464  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
от «28» июня 2024 г. № 64  
А.С. Теплякова

Календарный учебный график  
реализации дополнительной общеразвивающей программы  
«Шахматы»  
на 2024-2025 учебный год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	10.09	31.05	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

Верно  
И.о. директора ГБОУ школа № 464  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
«20» 02 А.С. Теплякова  
2024 г.



